

Les Clés de l'Ecoute : « A cœur de créer »

Les Clés de l'Ecoute créée en 2008
260 quai de Valmy
75010 Paris
www.lesclesdelecoute.com

Géraldine Aliberti
06.84.24.95.72
geraldine.aliberti@gmail.com

Objectif du projet

Révéler le potentiel créatif des enfants dont le milieu familial, économique, social ou géographique est défavorisé d'un point de vue culturel, par la création d'un livre-audio donnant naissance à l'objet livre-disque ainsi qu'à une représentation scénique.

Présentation du projet

L'association déplore le manque de connaissance des enfants de la variété des métiers de la culture, constatant qu'ils ont bien souvent une vision restreinte aux artistes occupant le devant de la scène au détriment des métiers de coulisses. D'autre part, elle cherche à démontrer l'importance du travail pour réussir dans ces métiers.

Pour répondre à ce besoin identifié, l'association cherche à faire réaliser un livre audio par les élèves de 8 classes de 6^{ème} et 5^{ème} de collèges prioritaires de Saint Denis et Romainville. L'univers ainsi créé (texte, illustration et ambiance sonore) sera ensuite transposé sur une scène théâtrale.

Pour ce faire, l'association compte confier successivement à plusieurs groupes d'élèves les différentes étapes de création de l'oeuvre. Dans chaque classe, un enseignant (français pour l'écriture, musique pour la composition, technologie pour la mise en page...) s'est porté volontaire pour accompagner l'atelier choisi et l'intégrer dans son programme pédagogique.

Cependant, pour donner une cohérence et une unité à l'ensemble réalisé successivement par des groupes d'élèves distincts, une thématique transversale sera identifiée (« Le Fil ») tandis qu'une même coordinatrice et un conseiller pédagogique suivront le projet de bout en bout.

Implication des parents / tuteurs

Le projet a l'ambition de marquer d'une empreinte profonde l'esprit des enfants et de leurs parents.

Soutien demandé à la Fondation HSBC pour l'Education

Soutien financier : La dotation de la Fondation permettra notamment de couvrir les frais forfaitaires des artistes.

Subvention accordée pour 2010 : **10 000 €** (11,9% du budget du projet)

Soutien humain :

- Accompagner l'ensemble des élèves dans la visite d'une imprimerie, marquant l'aboutissement du livre disque.
- Aider à l'organisation du spectacle