

### Lâche les mots : « Les Paul Valériens slament »

**Lâche les mots** créée en 2004  
4, rue du Refuge  
34000 Montpellier

**Chantal Enocq**  
**04.67.57.80.27**  
**lachelesmots@voila.fr**

#### Objectif du projet

Désacraliser les mots, la littérature, par la pratique du slam, pour de jeunes collégiens. Nourrir cette pratique par la découverte accompagnée de l'environnement urbain et architectural. Viser l'excellence par la réalisation d'un recueil, d'un CD et d'un spectacle.

#### Présentation du projet

L'association propose des ateliers de création slam à des jeunes collégiens dans le cadre d'un dispositif d'accompagnement à la scolarité (CLAS). Les premières séances sont consacrées à une présentation du slam et une contextualisation historique et littéraire de cette discipline. Les jeunes sont ensuite amenés, au début de chaque séance, à travailler l'écriture de leurs textes. La forme est d'abord laissée libre afin de désacraliser la relation que les enfants entretiennent avec l'écrit. Les créations de néologismes, les approximations orthographiques et syntaxiques et l'usage de la langue anglaise sont donc permis dès lors qu'ils procèdent d'une recherche poétique et d'un travail sur la musicalité des mots. De même, les thèmes sont laissés au libre choix des participants afin qu'ils s'expriment sur des sujets qui les préoccupent et extériorisent ainsi leurs ressentis. Les encadrants accompagnent ensuite individuellement les jeunes dans ce travail d'écriture, apportant des corrections et des précisions grammaticales, les incitant à utiliser le dictionnaire de rimes et le dictionnaire usuel. Le reste de la séance est consacré à la déclamation des productions individuelles. Les sujets faisant le plus souvent référence à l'environnement de ces enfants, des intervenants spécialisés sont invités à certaines séances pour nourrir ces thématiques, notamment un architecte de la Maison de l'Architecture qui propose trois interventions sur le thème « habiter/habitat » poursuivies par une visite de la Maison de l'Architecture du Languedoc-Roussillon. Ces ateliers se concluent par la réalisation d'un recueil des textes de chacun des élèves accompagné d'un CD des déclamations enregistrées par les enfants dans un studio professionnel avec un accompagnement musical (*spoken word*). Les enfants se produisent enfin en public lors de la fête du collège, au cours des scènes slam organisées par l'association et enfin à l'occasion de la Comédie du livre.

#### Lien avec l'école

Cet atelier permet aux enfants de découvrir la richesse de la langue française en dehors de l'enseignement scolaire. Ils travaillent en collaboration avec le CDI du collège.

#### Soutien demandé à la Fondation HSBC pour l'Education

**Soutien financier :** La dotation de la Fondation HSBC pour l'Education couvrira entre autres les achats de fournitures, la gestion courante et la rémunération du personnel, à hauteur de **3 000 euros**.

#### Soutien humain :

- Intervenir sur des sujets d'actualité susceptibles d'être étudiés par les élèves